

ŁUKASZ MALINOWSKI

MAŁY  
PRZEWODNIK  
PO HISTORII  
POLSKI



# 11. ZŁOTY WIEK

*To nie jest prawda, że Jaś interesuje się tylko rycerzami. Bardzo ciekawi mnie też polska kultura. Dużo się w niej działo właśnie w XVI wieku, który został później nazwany **złotym wiekiem kultury polskiej**.*

## Odrodzenie kultury i sztuki

---

**Renesans** – to słowo jest tutaj kluczowe, a oznacza „odrodzenie”. Był to prąd, który chciał w całej Europie odrodzić kulturę. To nie tak, że wcześniej tej kultury i sztuki w Polsce nie było. Budowano przecież wysokie kościoły i potężne zamki, a kronikarze spisywali dzieje naszego państwa. W XVI wieku ludzie doszli jednak do wniosku, że te potężne budowle, które ich otaczały, są zbyt ciężkie, trochę ponure i po prostu wyszły z mody.

## Renesansowy Wawel

---

Mieszczanie chcieli budować bardziej nowocześnie, a malarze i rzeźbiarze szukali nowych inspiracji dla swoich dzieł. Dla wszystkich wzorem stała się sztuka i architektura starożytnego Rzymu. Przykład szedł oczywiście z góry. To królowie i dwór zapoczątkowali nową modę w kulturze. Jagiellonowie postanowili, że nie chcą już dłużej mieszkać w średniowiecznym zamku, zatrudnili więc budowniczych z Włoch i rozkazali przerobić Wawel na pałac. Prace udały się znakomicie, o czym sami możecie się przekonać, zwiedzając Kraków. Obecny wygląd Wawel zawdzięcza właśnie szesnastowiecznej przebudowie. Na pewno zrobiło się tam przestronniej, widniej (bo zrobiono więcej okien) i przytulniej. Na ścianach zawisły arras (które bardzo przypominają dywany), a sufity i schody zyskały bogate zdobienia.

Inni możni, rycerze, a nawet kupcy poszli śladem króla i również odnawiali swoje domy w stylu renesansowym. Na rynku krakowskim powstały sukienice, przeznaczone dla handlarzy suknem (czyli materiałem, z którego szyto drogie stroje). Z Włoch przyjeżdżało do naszego



Zamek Królewski na Wawelu, widok od dziedzińca na renesansową architekturę. Fot. Wikimedia Commons, licencja CC

kraju coraz więcej budowniczych i artystów. Wszystko to było możliwe, bo jak wspominała to już moja siostra, Polska Jagiellonów należała do bogatych europejskich mocarstw.

## Literatura w języku ojczystym

Ale ten XVI wiek jest nazywany **złotym** nie tylko z powodu przemian w budownictwie i sztuce. Ważniejsze nawet rzeczy działy się w literaturze, bowiem w końcu zaczęto pisać w **języku polskim!** Nie myślcie jednak, że ludzie w średniowieczu nie znali naszego języka. Wszyscy posługiwali się nim na co dzień od czasów pierwszych Słowian, ale zazwyczaj pisali tylko w języku łacińskim. Taka była po prostu moda, zaczerpnięta przez nas z Europy Zachodniej.

Choć już w XIV i XV wieku pojawiły się pierwsze teksty spisane po polsku (na przykład pieśń **Bogurodzica**), to jednak dopiero w renesansie nastąpił przełom. Jego symbolem są słowa **Mikołaja Reja: Polacy nie**



Jan Matejko, Jan Kochanowski nad zwłokami Urszulki. Poeta poświęcił zmarłej Urszulce cykl trenów, czyli wierszy żałobnych, które są uznawane za jedno z najpiękniejszych wierszy w polskiej literaturze. Fot. Wikimedia Commons, licencja public domain

**gęsi, też swój język mają.** Mikołaj Rej był znakomitym poetą i zaśląnął tym, że swoje utwory pisał właśnie w języku polskim, dlatego został później nazwany „ojcem literatury polskiej”. Inny sławny poeta tego okresu to **Jan Kochanowski**, autor słynnych psalmów i fraszek. Z kolei **Łukasz Górnicki** był niezrównanym twórcą prozy w naszym języku. Po-

**Złoty wiek** to okres, który obejmuje cały XVI wiek. Na terenie obojga narodów Polski i Litwy żyło wówczas 11 milionów ludzi, co było ewenementem na skalę europejską. Rozwój gospodarczy sprzyjał rozwojowi kulturalnemu.

**Humanizm** – główny pogląd w epoce renesansu, w którym na pierwszym planie był człowiek i jego rozwój.

**Reformacja** – nurt religijny i społeczny mający na celu odnowę chrześcijaństwa. Jej przedstawicielem był niemiecki ksiądz Marcin Luter, twórca luteranizmu – odłamu chrześcijaństwa. Przyczyną reformacji była niezgoda na zachowanie oraz dogmaty Kościoła katolickiego, które generowały duże nadużycia, jak np. handel odpustami. Obok luteranizmu popularnymi odłamami chrześcijaństwa są do dziś kalwinizm i anglikanizm.

lacy bardzo się też zainteresowali historią. Jeszcze w XV wieku wielką kronikę Polski napisał **Jan Długosz**, nazwany później „ojcem polskiej historiografii” (historiografia to pisanie o historii). W XVI wieku jego dzieło kontynuował Marcin Kromer i Marcin Bielski.

## Wynalezienie druku

Renesans to także przełom w nauce i technice. Szczególnie ważne było wynalezienie druku. Wyobraź sobie, że wcześniej pisano tylko ręcznie, gęsim piórem na pergaminie (zwierzęca skóra) lub na papierze! Takie książki bardzo długo powstawały i były drogie. Druk wszystko zmienił. Można było teraz szybko wydrukować kilka kopii tej samej książki, dzięki czemu więcej ludzi mogło ją przeczytać. Rozrastały się więc biblioteki i coraz więcej ludzi zaczęło się kształcić. Już w XIV wieku powstała **Akademia Krakowska**, czyli pierwszy polski uniwersytet, jeden z najstarszych w Europie. W XV i XVI wieku uczyło się na nim wielu słynnych ludzi, między innymi **Mikołaj Kopernik**. Warto o nim pamiętać, bo to on, jako pierwszy udowodnił, że to ziemia krąży wokół słońca, a nie odwrotnie! Wywołało to prawdziwą rewolucję w świecie nauki.

### CZY WIESZ, ŻE...

- W przeciwieństwie do krajów Europy zachodniej, których władcy dążyli do władzy całkowitej, w Polsce rozwinęła się demokracja szlachecka. Szlachta utożsamiała się z krajem, w którym mieszkała, oraz wpływała na jego losy, np. decydując o władcy.
- W tym wieku do Polski napłynęło dużo Żydów, szukając w kraju schronienia przed prześladowaniami, jakie ich spotkały w Europie zachodniej. Wraz z rozwojem miast, stawali się nieodłącznym ich elementem ze swoją kulturą i działalnością gospodarczą. Od czasów króla Kazimierza Wielkiego otrzymywali przywileje osadnicze. Żydzi byli także zarządcami majątków szlachty, prowadzili karczmy, gorzelnie i handel jarmarczny.
- W XVI wieku coraz bardziej pogarszała się sytuacja chłopów na skutek zwiększenia obciążeń pańszczyźnianych, a więc pracy przymusowej na rzecz właścicieli majątków ziemskich. Pańszczyzna prowadziła do ubóstwa chłopów.

# DAWNIEJ TO BYŁO



SENAT  
RZECZYPOSPOLITEJ  
POLSKIEJ



Stowarzyszenie  
„Wspólnota Polska”



CENTRUM DOSKONALENIA  
NAUCZYCIELI  
EDUKACYJNEGO, WARSZAWA POLSKA



MUZEUM  
POCZĄTKÓW  
PAŃSTWA  
POLSKIEGO  
W GNIEZNE